Государственное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №3 «Крепыш»

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на педагогическом совете ГКДОУ Детский сад №3 «Крепыш»  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | «Утверждаю» заведующий ГКДОУ Детский сад №3 «Крепыш»  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**разновозрастной группы для детей с РАС «Совушки»**

**от 5 до 7 лет**

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

Составители:

Гладкова С.А.

Учитель-дефектолог:

Куликова Ю.С.

Кисловодск, 2022г

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **ВВЕДЕНИЕ** | 3 |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | **5** |
|  | 1.1.Пояснительная записка. | 5 |
|  | 1.1.1.Цели и задачи Программы |  |
|  | 1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
|  | 1.2.Планируемые результаты | 8 |
|  | 1.2.1.Целевые ориентиры дошкольного возраста | 8 |
|  | 1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 8 |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **9** |
|  | 2.1.Общие положения | **9** |
|  | 2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 11 |
|  | 2.2.1.Социально-коммуникативное развитие | 11 |
|  | 2.2.2.Познавательное развитие | 12 |
|  | 2.2.3.Речевое развитие | 13 |
|  | 2.2.4.Художественно-эстетитеское развитие | 13 |
|  | 2.2.5.Физическое развитие | 14 |
|  | 2.3.Взаимодействие взрослых с детьми | 15 |
|  | 2.4.Особенности взаимодействие с семьями воспитанников | 16 |
|  | 2.5. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. | 17 |
|  | 2.5.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 17 |
|  | 2.5.2.Образовательная область «Речевое развитие» | 19 |
|  | 2.5.3.Образовательная область «Познавательное развитие» | 21 |
|  | 2.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 21 |
|  | 2.5.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 23 |
|  | 2.5.6.Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС | 25 |
|  | 2.5.7.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 26 |
|  | 2.5.8.Механизмы адаптации Программы | 29 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 30 |
|  | 3.1**.**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 30 |
|  | 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы | 30 |
|  | 3.3.Кадровые условия реализации Программы | 34 |
|  | 3.4.Материально-техническое обеспечение Программы | 34 |
|  | 3.5.Планирование образовательной деятельности | 35 |
|  | 3.6.Режим дня и распорядок | 35 |
| **IV** | **ЛИТЕРАТУРА** | 37 |
|  | 4.1.Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 37 |
|  | 4.2.Методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательным областям | 37 |
|  | **Приложения** | 44 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) – это образовательная программа, адаптированная для этой категории детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

**1.1.1.Цели и задачи Программы разновозрастной группы детей с РДА в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Целью АООП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель АООП достигается путем решения следующих задач в соответствии с ФГОС ДО:

– охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

– создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

– объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;

– формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;

– разработка и реализация адаптированной образовательной АООП для ребенка с РАС;

– обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им 18 квалифицированной психолого-педагогической помощи в освоении содержания образования;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для обеспечения освоения АООП может быть реализована сетевая форма взаимодействия, с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

***Задачи,*** сформированные исходя из поставленных целей:

-охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

-комплексно педагогически воздействовать, на выравнивание речевого и психофизического развития детей;

-обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

-обеспечивать преемственность адаптированной образовательной программы дошкольного образования и образовательной программы начального общего образования;

-формировать предпосылки учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе;

-создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, особенностями творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формировать общую культуру личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

-формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечивать психолого-педагогической поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, ***реализация программных задач*** осуществляется в течение всего времени пребывания детей в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой региона, края, города, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Настоящая рабочая программа разновозрастной группы детей с РДА разработана воспитателями ГКДОУ Детский сад №3 «Крепыш»» (далее - Учреждение)

Гладковой С.А., Зеленцовой В.Н., учителем-дефектологом Куликовой Ю.С.

Рабочая программа направлена на обеспечение права семьи на получение помощи в воспитании детей дошкольного возраста, на охрану и укрепление их физического и психического здоровья, на развитие их индивидуальных способностей и необходимую коррекцию нарушений развития.

Рабочая программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей Учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемых в Учреждении и данной группе в соответствии с ФГОС ДО ***следующих программ***:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программы, автор | Направления реализации | Возраст |
| От рождения до школы: Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 | Общеобразовательная программа для всестороннего развития детей по направлениям: социально-коммуникативное, физическое, речевое, познавательное, художественно-эстетическое | Разновозрастная группа детей с РДА |
| «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС ДО для детей раннего и дошкольного возраста для детей с РАС» | Познавательное и речевое развитие, ознакомление с окружающим миром, ФЭМП и сенсорных эталонов; ИЗО и ручной труд | разновозрастная группа детей с РДА |

Рабочая программа разновозрастной группы детей с РДА разработана в соответствии с ФГОС ДО является нормативным документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в Учреждении. Представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ, детей-инвалидов, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, сензитивных периодов развития психических процессов по пяти образовательным областям.

***В основе разработки рабочей программы:***

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)).

***Учреждение осуществляет образовательную, правовую и хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:***

-Устав ГКДОУ Детский сад №3 «Крепыш» (утвержден приказом министерства образования и молодежной политики Ставропольского края от 04.12.2015 года №1650-пр).

-Лицензии на осуществление образовательной деятельности, выданной министерством образования и молодежной политики Ставропольского края, бессрочно;

-Адаптированная образовательная программа ГКДОУ Детский сад №3 «Крепыш»;

-Положение о рабочей программе ГКДОУ Детский сад №3 «Крепыш».

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со ФГОС ДО АООП базируется на следующих принципах:

1) Общие принципы и подходы к формированию АООП:

*Поддержка разнообразия детства*; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

*Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей, уважение личности ребенка.

*Дифференцированный подход* к построению АООП для детей, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

*Реализация АООП в формах, специфических для детей данной возрастной группы*, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

2) Специфические принципы и подходы к формированию АООП:

*Принцип учета возрастно-психологических, индивидуальных особенностей и личных интересов* ребенка с РАС обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагог должен уметь устанавливать контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес (определенная книга, кусок ткани, блестящие фигурки, вода, песок и т.д.). Это дает возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми. *Принцип системности коррекционных, воспитательных и развивающих задач* обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при 19 моделировании реальных жизненных ситуаций.

*Принцип комплексности методов коррекционного воздействия* подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов, техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики и специальной психологии при реализации АООП для детей с РАС.

*Принцип усложнения программного материала* позволяет реализовывать АООП на оптимальном для ребенка с РАС уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей.

*Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала* обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие.

*Принцип сочетания различных видов обучения*: объяснительно-иллюстративного, программированного и проблемного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка.

*Принцип интеграции образовательных областей*. Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями.

*Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию* в реализации АООП. Система отношений ребенка с РАС с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной составляющей в ситуации развития ребенка. Поэтому, приступая к разработке АООП, следует учитывать, что ее реализация будет значительно эффективней при участии в ее реализации ближайшего социального окружения ребенка.

*Принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов* заключается в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель- дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целее

**1.2.Планируемые результаты**

При планировании результатов освоения АООП детьми с РАС следует учитывать индивидуальные особенности развития конкретного ребенка и особенности его взаимодействия с окружающей средой.

* + 1. **Целевые ориентиры раннего возраста**

Проявления РАС у ребенка становятся очевидными ближе к двум-трем годам. В этом возрасте, как правило, можно определить наличие РАС достаточно уверенно. Многие родители не замечают особенностей эмоционального развития ребенка – он может не откликаться на свое имя, не пытаться разделить эмоции с близкими людьми и др. Поэтому, именно раннее выявление детей с РАС является основой эффективной коррекции и социализации. Педагоги образовательной организации должны уметь с помощью наблюдения выявлять детей с риском расстройств аутистического спектра. Группа детей с РАС младенческого и раннего возраста крайне неоднородна. Поэтому, целевые ориентиры формируются индивидуально на основе выявления специфических особенностей поведения и развития ребенка с РАС.

К целевым ориентирам в раннем возрасте можно отнести следующие:

– ребенок обращает внимание/фиксирует взгляд/рассматривает на взрослого, когда с ним разговаривают;

– вступает в контакт с взрослыми из ближайшего окружения; дифференцирует «своих» и «чужих»; – фиксирует внимание на предмете и/или на его ярких деталях,

– реагирует на звук, находящийся вне поля зрения;

– указывает на интересующий его предмет;

– манипулирует с предметами: постукивает, перекладывает из руки в руку и др.;

– о витальных потребностях может сигнализировать с обращением ко взрослому;

– реагирует на словесное обращение, в том числе на обращение по имени;

– может принимать помощь взрослого и включаться в элементарную совместную деятельность;

– использует имеющиеся вокализации для контакта с окружающим миром;

– подражает некоторым движениям взрослого;

– в зависимости от индивидуальных особенностей развития

- умеет ползать, передвигаться на четвереньках, сидеть, ходить;

– у ребенка сформированы стереотипы бытовых навыков.

* + 1. **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу. Поэтому, в данном разделе описаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ребенком с РАС с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития и с развитием в пределах возрастной нормы.

При реализации **АООП для ребенка с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями**, следует учесть, что степень достижения перечисленных ориентиров будет зависеть как от особенностей коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений. Педагогам необходимо обратить внимание 23 на то, как ребенок с РАС:

– владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);

– реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;

– уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;

– фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;

– выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе – при помощи навыков альтернативной коммуникации);

– принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;

– положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;

– проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;

– имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;

– берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;

– находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

При реализации АООП для ребенка с РАС с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений, педагоги должны обращать внимание на то, как ребенок с РАС:

– владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);

– здоровается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена/показывает членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;

– адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости

– с помощью карточек, визуализирующих правила поведения);

– использует доступные для него способы общения (в том числе – жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);

– выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости – с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к 24 посторонним;

– ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости – с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);

– проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда – играть) рядом с ними;

– подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);

– подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;

– владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);

– при наличии речи – использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да», «нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи – использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);

– может/пытается стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1.Общие положения.

Расстройства аутистического спектра часто сочетается с другими нарушениями. Значительная часть детей с РАС имеют сопутствующие интеллектуальные нарушения, задержку психического развития, расстройства моторики и координации, нарушения сна и др. Для детей с РАС также характерны особенности восприятия информации, трудности с концентрацией внимания и раздражительность. Поэтому, для детей с тяжелыми нарушениями развития содержание образования формируется индивидуально на основе углубленной психолого-педагогической диагностики, рекомендаций ППК и ИПР.

Большинство детей с РАС характеризуются неравномерностью развития. При необходимости, для адаптации содержания направлений развития ребенка с РАС рекомендуется обращаться к Примерной АООП для детей с задержкой психического развития и с Примерной АООП для детей с интеллектуальными нарушениями.

При описании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, следует учесть, что в адаптации нуждаются только те предметные области, освоение которых в полном объеме ребенком с РАС оказывается невозможным.

При адаптации содержания АООП необходимо учитывать такие трудности ребенка с РАС как: особенности понимания речевых инструкций, наличие аффективных вспышек, агрессивные и аутоагрессивные проявления, сложности в организации собственной продуктивной деятельности, особенности организации деятельности в быту и самообслуживания (переодевание, туалет, поведение в на прогулке, в раздевалке, во время дневного сна и т.п.).

Используемые в реализации АООП формы, способы, методы и средства должны:

– помогать ребенку с РАС лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;

– побуждать ребенка с РАС к самостоятельной деятельности;

– способствовать переносу знаний в жизненные ситуации;

– содействовать коммуникации ребенка с РАС с другими детьми и с взрослыми.

АООП реализуется в различных формах: индивидуальное занятие, групповая работа или мини-группы, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках непосредственно-образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми и т.д. Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения образовательной организации. Гибкий и постепенный характер включения ребенка с РАС в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (педагога- психолога, социального педагога, помощника-ассистента и др.) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально должны создаваться ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с РАС.

При полном включении ребенок может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности.

На начальных этапах работы с ребенком, имеющим РАС, целесообразно проводить индивидуальные занятия с постепенным переходом на малые групповые.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Для освоения программного содержания АООП ребенком с РАС необходимо корректировать объем заданий. Это обеспечивается установлением границ задания (задания должны иметь четкое начало и конец, чтобы ребенок имел четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме), сокращением объема заданий, предъявление задания маленькими порциями, заменой задания другим.

В связи с трудностями понимания устной и письменной речи ребенком с РАС, а так же буквальностью интерпретаций сказанного другими людьми, педагогам необходимо: давать инструкцию, привлекая внимание ребенка, называя его по имени, использовать несложные инструкции и объяснения, проверять понимание ребенком услышанных фраз, избегать длинных глагольных цепочек в объяснениях. Если ребенок умеет читать, допустимо написать инструкцию на листе.

При реализации направлений, связанных с развитием речи, необходимо специальное обучение ребенка абстрактным понятиям, пониманию синонимов, разбору ключевых понятий, ответам на вопросы, выделению главной мысли, осмысленному восприятию текста.

**2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

*2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.*

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

В области социально-коммуникативного развития необходимо:

– обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);

– развивать позитивные эмоциональные реакции;

– искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка); – обучать отклику на собственное имя; – привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов); – обучать использованию средств альтернативной коммуникации;

– обучать действиям с наглядным расписанием.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Социально-коммуникативное развитие подразумевает формирование:

– навыка использования альтернативных способов коммуникации;

–умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);

– умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);

– умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;

– навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы).

Социально-коммуникативное развитие должно быть направлено на развитие:

– общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе – фронтальную;

– умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;

– общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;

– умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;

– способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выражать отказ);

– способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

***2.2.2. Познавательное развитие.***

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

В области познавательного развития необходимо:

– способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;

– способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;

– поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;

– развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи; – обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;

– обучать использованию коммуникативного альбома;

– помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Познавательное развитие предполагает:

– насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;

– совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;

– развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве;

– развитие зрительно-двигательной координации, навыков конструирования по подражанию и по образцу;

– понимание и выполнение инструкции взрослого;

– обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;

– развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);

– обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы).

Познавательное развитие включает:

– формирование временных представлений, обучение ребенка принципам работы по визуальному расписанию, развитие осознанности связи между расписанием режима дня и повседневной жизнью;

– развитие полисенсорного восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;

– при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов: цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

– обучение соотносить форму предметов с геометрической формой-эталоном, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

– развитие способности устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости;

– формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

***2.2.3. Речевое развитие***

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

В области речевого развития необходимо:

– комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;

– поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;

– помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;

– создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;

– стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;

– использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;

– стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;

– поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Речевое развитие включает:

– совершенствование навыков звукоподражания;

– развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;

– совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);

– формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;

– определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;

– комментирование действий.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы).

Речевое развитие включает:

– при необходимости – обучение использованию альтернативных средств коммуникации;

– развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на собеседника, соблюдать слушать);

– развитие элементарных диалоговых навыков (инициирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делясь информацией с собеседником);

– развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок, восприятия сложных речевых конструкций (пространственно-временных и причинно-следственных);

– развитие фонематических процессов (речевое звукоразличение, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;

– перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками.

***2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.***

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

В области художественно-эстетического развития необходимо:

– создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;

– побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам; – помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);

– развивать у ребенка чувства ритма;

– обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;

– вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)

– использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку; – положительно относиться к результатам своей работы.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

– развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;

– развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;

– развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;

– обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;

– создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы).

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

– использование различных изобразительных средств и приспособлений;

– создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;

– возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;

– самостоятельную подготовку рабочего место к выполнению задания;

– участие в создании коллективных работ;

– формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;

– обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);

– выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;

– участие в коллективных театрализованных представлениях.

***2.2.5. Физическое развитие***

Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями.

В области физического развития необходимо:

– учить реагировать на голос взрослого;

– поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;

– привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

При необходимости адаптации программного материала для конкретного ребенка рекомендуется ознакомиться с Примерной АООП для детей с тяжелыми нарушениями интеллекта.

Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений.

Физическое развитие подразумевает:

– развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;

– развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;

– расширение объема зрительного восприятия, развитие умения прослеживать за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;

– формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнении лежа, сидя и стоя;

– развитие зрительно-моторной координации;

– формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы).

Физическое развитие направлено на развитие:

– восприятия собственного тела, его положения в пространстве («схема тела»), общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого;

– мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики;

– стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами;

– функций элементарного самоконтроля и саморегуляции при выполнении физических упражнений;

– по возможности – обучение ребенка кататься на самокате, машинке с педалями, роликовых коньках, велосипеде, играть в мяч, соблюдая общепринятые правила и нормы поведения.

***2.3.Взаимодейстивме взрослых с детьми***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкальная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Художественная литература * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**2.4.Особенности взаимодействие с семьями воспитанников**

Основной ***целью*** взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы в соответствии с рабочей программой является создание содружества «родители – дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

***Примерное содержание общения с родителями***

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Тематика общения** |
|  | -Поддержка и поощрение детской самостоятельности.  -Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка.  -Причины детского непослушания.  -Как правильно слушать ребенка.  -Совместные игры с ребенком.  -Сила влияния родительского примера.  -Роль игры и сказки в жизни ребенка.  -Мальчики и девочки: два разных мира.  -Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка.  -Как развивать у ребенка веру в свои силы.  -Информационные технологии в жизни современной семьи.  -Профилактика жестокого обращения с детьми. |

***Формы взаимодействия и содержание работы с родителями***

В образовательной деятельности подготовительной группы используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские,

организационно - деятельные, участие родителей в образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участие родителей**  **в жизни Учреждения** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование, тестирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  по мере необходимости  1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории  -помощь в создании развивающей предметно- пространственной среды  -оказание помощи в ремонтных работах | 2 раза в год  постоянно  ежегодно |
| В управлении Учреждением | - участие в работе Совета родителей Учреждения, Попечительского Совета Учреждения;  - на педагогических советах. | по плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки  -создание странички на сайте Учреждения  -консультации (разные виды)  - распространение опыта семейного воспитания  -родительские собрания  -консультационный пункт для родителей детей, не посещающих Учреждение | 1 раз в квартал  обновление постоянно  1 раз в месяц  по годовому плану |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| В образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей  - Дни здоровья  - Выставки совместного творчества  - Совместные праздники, развлечения  -Встречи с интересными людьми  -Семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  -Совместные экскурсии | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  по плану  по плану  1 раз в квартал  постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

***Перспективный план взаимодействия с родителями подготовительной группы на 2022-2023 учебный год***

***см Приложение***

**2.5.Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**2.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

Значение социально-коммуникативного развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что социальные умения и навыки у многих детей с аутизмом являются, как правило, чрезвычайно затрудненными, в своем большинстве они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического «Я». Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для них окружением является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать посильные для нее средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем она отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д.

Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом позволят сделать правильный общий вывод относительно функционирования составляющих социального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволит четче выявить и осознать те специфические различия в социально-эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

**Рекомендуемые настольно-печатные игры**: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото»; игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др. Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Рекомендуемые сказки** для проведения театрализованных игр: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

**Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности**: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**.

Центр «Театр» в групповом помещении.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Уголок «Юные умельцы» в групповом помещении.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками. (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

С целью преодоления трудностей социально-коммуникационного развития у детей с расстройствами аутистического спектра определены уровни, которые будут определять содержательную последовательную психолого-педагогическую работу в этом направлении, а именно:

Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;

Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;

Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;

Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;

Уровень 5 - Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

**2.5.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Когда речь идет о нарушениях речи и способности ребенка с расстройствами аутистического спектра вступать во взаимодействие с людьми, которые его окружают, стоит обратить внимание на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков. Так, ребенок с аутизмом, что имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, может плохо понимать смысл сказанного, или не использовать имеющиеся языковые навыки для общения. Трудно даже сказать, нарушение которой составляющей (речевой или коммуникативной) требуют больших усилий и внимания со стороны педагога. Очевидно одно - развитие речевых навыков у ребенка с аутизмом без коммуникативной составляющей теряет смысл, ведь нет разницы насколько много слов и насколько сложные предложения может произнести ребенок, если, при этом, она не может использовать свои речевые навыки, чтобы сообщить ближайшее окружение свои потребности и желания, передать информацию, рассказать о собственном опыте или чувства. Именно поэтому следующий раздел программы «Речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков использования разговора (или альтернативных форм коммуникации) в повседневной жизни.

Ведущим понятием речевой линии развития является - общение, ведь именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, открывая коррекционную работу по данному направлению.

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и сквозным в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения. Нарушения коммуникации и вещания при аутизме очень разнятся - от невозможности обрести любых функциональных речевых навыков к богатого литературного вещания и способности вести разговоры на различные темы, не учитывая, однако, интерес собеседника к теме разговора.

Данная группа детей с расстройствами аутистического спектра не пользуются языком вообще, все дети имеют сложные и социально -коммуникативные трудности (мутизм).

Тем не менее, дети понимают элементарную обращенную к ним речь окружающих, находятся на довербальном уровне развития коммуникации либо на уровне первых слов. Необходимо учитывать эту информацию, чтобы иметь возможность приспособить свое вещание до уровня, понятного ребенку, для эффективного взаимодействия. Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогом ситуативных, паралингвистических «подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

**Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал**

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, - ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. *Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения**: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию**: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В 63 пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Рекомендуемые серии картинок**: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

2.5.3. **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. **Рекомендуемые игры и упражнения**: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

**2.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)(ФГОС ДО).

Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет о интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне». Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклика как предпосылки общения.

Мы предполагаем, что созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда будет способствовать интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, даст им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскроет радость взаимодействия с другими людьми.

*Уровни художественно-эстетического развития детей с аутизмом.*

Неравномерность развития детей с аутизмом сказывается и на художественно- эстетической линии развития. Много умений и достижений, которые свойственны детям с нормальным типом развития, остаются недосягаемыми для аутичных детей (сравнение произведений, объяснения особенностей художественных произведений, восприятие жанров, импровизации в пении, изображения музыкально-игровых образов, интерес к музыкальной грамоты, стремление выразительно исполнить песню и т.д.), при этом в некоторых из них оказываются исключительные способности в художественно- эстетической области относительно ощущение звука или цвета. Развертыванию целенаправленной коррекционно-развивающей работы этого направления предшествует определение, на каком уровне находится ребенок с аутизмом по художественно- эстетической линии развития.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

*Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

*Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

*Организация предметно-пространственной развивающей среды*

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

Центр художественного творчества.

**2.5.5. Образовательная область «Физическое развитие**»

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)(ФГОС ДО).

***Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме*.**

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку непроизвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать что- то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Как уже было сказано, стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Что касается аутостимуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одной из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом.

Несмотря на то, что ребенок может достичь уровеня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции. Например, они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторній интеграции. **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

*Основные движения*

**Ходьба и бег**. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание**. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки**. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание**. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

**Ритмическая гимнастика**. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения**. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения.** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

*Спортивные упражнения*. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

*Подвижные игры.* Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

*Рекомендуемые игры и упражнения.*

**Игры с бегом**: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

*Игры с прыжками*: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку».

*Игры с мячом*: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка».

*Игры с обручем*: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч».

**2.5.6. Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.**

**Первая группа РАС**.

*Направления деятельности психолога*: индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога*: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения н организованной/учебной среде.

*Направления деятельности логопеда*: формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

**Вторая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога*: индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога*: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда*: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхолалий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

**Третья группа РАС**.

*Направления деятельности психолога*: занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога*: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

*Направления деятельности логопеда*: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

**Четвертая группа РАС**.

*Направления деятельности психолога*: работа по формированию социально- эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

*Направления деятельности дефектолога*: формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда*: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

**2.5.7. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик**.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края, города Кисловодска.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагогические работники создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), оформление, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как проектная деятельность. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.5.9. Механизмы адаптации Программы**

К механизмам адаптации Программы для воспитанников с расстройством аутистического спектра являются сетевое взаимодействие и интеграция усилий педагогических работников, непосредственно работающий в воспитанников с РАС.

**Сетевые формы взаимодействия** предполагают развитие содержательных горизонтальных связей в диалоговом режиме не столько между структурами, сколько между командами, работающими над определенными проблемами с использованием новых образовательных и информационных технологий. Сетевая организация работ является основанием перехода от идеологии «работа как выполнение распоряжений» к идеологии «работа как диалог».

Основные направления сетевого взаимодействия, могут выглядеть следующим образом:

- Дошкольная образовательная организация и школа (уровень начального общего образования): ранняя диагностика проблем дошкольного и начального образования, непрерывное сопровождение детей.

- Дошкольная образовательная организация и учреждения дополнительного образования: использование кадров и материальной базы учреждений дополнительного образования для проведения факультативных занятий, сотрудничество в области разработки индивидуальных программ развития, совместное обсуждение проблем индивидуального подхода к воспитанникам.

- Школы: кооперация при планировании сети профильных школ, факультативных курсов и при организации внеклассной работы.

Модель сетевой организации может осуществляется за счет целенаправленного и организованного привлечения образовательных ресурсов иных образовательных организаций. Оно может строиться в двух основных вариантах.

Первый вариант связан с объединением нескольких образовательных организаций вокруг наиболее сильного образовательного учреждения, обладающего достаточным материальным и кадровым потенциалом, который выполняет роль «ресурсного центра».

Второй вариант основан на кооперации образовательного учреждения с учреждениями дополнительного образования и привлечении дополнительных образовательных ресурсов.

Таким образом, сетевое взаимодействие рассматривается как добровольное объединение различных по своему типу и виду образовательных учреждений, реализующих образовательные и коррекционные программы различных уровней. При этом, образовательные учреждения, входящие в состав сетевого взаимодействия, сохраняют свою самостоятельность и права юридических лиц. Управление в условиях функционирования и развития сети может осуществляться через специально созданный коллегиальный орган – Координационный совет.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Требования к условиям получения дошкольного образования воспитанниками с РАС представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП ДОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для воспитанников с РАС, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для воспитанников, их родителей (законных представителей), гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья воспитанников.

*3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Направленность на целостное развитие (главные ориентиры развития - психомоторный, социальный и общий интеллект).

2. Становление социальных качеств как приоритетное направление развития, которое должно стать стержнем во всех видах коррекционно-развивающей работы с ребенком.

3. Организация коррекционно-развивающих и обучающих занятий в условиях индивидуального обучения.

4. Оценка эффективности образовательного процесса по показаниям индивидуального развития ребенка (индивидуальная коррекционно-развивающая программа).

5. Последовательная работа с семьей.

*3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды*

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО полностью обеспечивает реализацию Программы:

- созданы необходимые условия для коррекционной работы, инклюзивного образования детей с ОВЗ;

- учитываются национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учитываются возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

• Образовательное пространство ДОО оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе, техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

• Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) ДОО обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

• Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов предполагает:

• возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

• наличие в уголках ДОО полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). Вариативность среды предполагает:

• наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

• периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды предполагает:

• доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

• свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Содержание всех пространственных зон предметно-развивающей среды ДОО подчинено одной главной цели – развитию способности мыслить избирательно и продуктивно, а также соответствует основной задаче - всестороннему развитию ребёнка: развитию его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Спецификой создания предметно-пространственной развивающей образовательной среды является ее визуализация и структурирование согласно потребностям детей с РАС. Пространство должно: учитывать интересы и потребности ребенка с РАС, характеризоваться относительным постоянством расположения игровых материалов и предметов мебели, быть неперегруженным разнообразными игровыми объектами. Игры и игрушки подбираются в соответствии с содержанием образовательной программы.

При организации индивидуальных занятий соблюдают следующую последовательность: рабочий стол находится у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов, рабочий стол отодвигается от стены и педагог располагается в зоне видимости ребенка; занятия проводятся в малой группе, состоящей из двух детей, рабочие столы располагаются рядом друг с другом.

Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек. Для визуализации предметно-пространственная развивающая образовательная среда используют: – фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.), – фотографии воспитателей и детей, посещающих группу, – фотографий педагогов, работающих в кабинетах (логопед, психолог и др.),– иллюстрированные правила поведения, – алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.), – коммуникативный альбом: фотографии близких людей; любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции.

**Центры развития активности детей в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Вид деятельности***  ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | ***Содержание центра, зоны, уголка (материалы, оборудование)*** |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Развитие речи** |  | Альбомы и наборы открыток с видами  достопримечательностей родного города  14. Карта родного города  16. Глобус. |
|  | **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **Двигательная деятельность** | Центр двигатель ной  активности | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5.Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Гимнастические палки.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. Длинная скакалка.  11. Короткие скакалки. |
|  | **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Изобразительная деятельность** | Центр изобразительной деятельности | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин,  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,  лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,  природные материалы  (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам.  9. Клейстер.  10. Доски для рисования мелом, фломастерами.  11. Книжки-раскраски |
|  | Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал  (деревянные плашки и чурочки,  5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек  фигурки людей и животных, дорожные знаки,  светофоры и т.п.).  6. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  7. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,  фургоны, специальный транспорт).  8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»  их выполнения.  9. Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее.  10. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),  пазлы.  11 игрушки-шнуровки. |
| **Музыкальная деятельность** | Центр музыкально-театрализованной деятельности | 1. Музыкальные игрушки (пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты (  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  4. Магнитофон, музыки для детей, «голосов природы».  5. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович,  М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). |
|  | **Образовательная область «Социально-коммуникативное   развитие»** | |
| **Коммуникативная деятельность** | Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,  кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр  («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская», «Моряки»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин  «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны». |

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка с РАС является *оборудование уголка уединения* (зоны отдыха ребенка). Для этого используются: невысокие легкие передвижные ширмы, разноцветные драпировки разной величины, мягкие модули, подушки, балдахин, шатер, палатку, любое ограниченное пространство. В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д. Детей необходимо обучить правилам поведения в уголке уединения.

Соблюдение четкого *распорядка* дня является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание. Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

Для обеспечения *качества сна* ребенка с РАС необходимо обратить внимание на: соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и пижамы, наличие посторонних шумов (шум воды в кране, звук вентилятора, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создание условий для пробуждения в спокойной обстановке. Удачным является размещение шторок над кроваткой ребенка, что дает возможность уединения и спокойного засыпания ребенка с РАС.

Для некоторых детей с РАС сон в незнакомом месте является невозможным. При этом ребенок очень устает и дневной сон для него является физиологической потребностью. Для таких детей необходимо предусмотреть возможность ухода на время дневного сна домой и возвращение ребенка обратно после пробуждения.

Для детей с РАС характерно стремление сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивление изменениям в жизни, в том числе в *организации приема пищи*. У детей наблюдается пристрастие к определенным блюдам, неприязнь к некоторым продуктам. Постепенно пищевой репертуар ребенка расширится. Однако на этапе адаптации допускается организовать ребенку возможность питаться принесенной из дома едой, а также пользоваться одноразовой или личной посудой.

Особая организация питания требуется детям-аллергикам и детям, находящимся на определенной диете (например – на безглютеновой). Необходимо организовать прием детьми подходящей пищи иначе они лишаться возможности посещать образовательную организацию.

При *организации прогулок* необходимо учитывать то, что детям с РАС нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Они часто не могут оценить уровень опасности, лишены «чувства края» и могут забираться очень ловко, быстро и довольно высоко. Поэтому очень важно, чтобы на прогулочной площадке соблюдались все меры безопасности. При этом у детей с РАС должен быть доступ к оборудованию, позволяющему обеспечить сенсорную разгрузку ребенка: безопасные качели, батут, гамак и др.

***3.3. Кадровые условия реализации Программы***

***Характеристика разновозрастной группы, кадрового состава, воспитанников***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим работы группы | режим 12 часового пребывания;  с 7:00-19:00 часов | | | | |
| Кадровый состав | Учитель-дефектолог Куликова Юлия Сергеевна, высшее образование, первая квалификационная категория | | | | |
| Воспитатели: Гладкова Светлана Александровна, среднее специальное, первая квалификационная категория | | | | |
| Состав воспитанников | **№ группы / название** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** | **фактическая наполняемость** |
| «Совушки» | 7 | 5 | 2 | 7 |

***3.4. Материально – технические обеспечение Программы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Вид помещения  социально-бытового  и иного назначения | Наименование оборудования,  ТСО |
| 1 | Прогулочная площадка | стол, лавки, оборудование: горка, песочница, кораблик, вертикальная лестница (2шт.) |
| 2 | Групповая (игровая) комната | Шкаф для посуды, шкаф для игрушек, шкаф секционный  Столы детские, стулья детские, палас, детская игровая мебель |
| 3 | Спальная комната | Кровати,  Магнитофон с дисками |
| 4 | Умывальная | Шкафчики для полотенец |
| 5 | Раздевальная комната | Шкафы для одежды, банкетки |
| 6 | Музыкальный зал | Пианино, синтезатор, проектор, экран, мультимедийная установка; музыкальный центр. |
| 7 | Физкультурный зал | Стационарное спортивное оборудование: шведская стенка, тренажеры, гимнастические скамейки, наклонные доски. Типовое спортивное оборудование. Спортивный инвентарь: мешочки, гимнастические палки, мячи, мячи массажные (прыгуны), кегли, скакалки, вожжи, кольцебросы. |
| 8 | Кабинет учителя-дефектолога | Столы детские, стулья детские,  Дидактический материал |

***3.5.Планирование образовательной деятельности***

Образовательная деятельность (в том числе воспитательный процесс) условно подраз­делена на:

-совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** |
| cентябрь | 1 | диагностика |
|  | 2 | диагностика |
|  | 3 | Наш детский сад |
|  | 4 | Начало осени, признаки осени, цвета осени |
| октябрь | 1 | Деревья и кустарники осенью |
|  | 2 | Овощи |
|  | 3 | Фрукты |
|  | 4 | Грибы |
|  | 5 | Ягоды |
| ноябрь | 1 | Посуда |
|  | 2 | Игрушки |
|  | 3 | Мебель |
|  | 4 | Поздняя осень |
|  | 5 | Мамин день |
| декабрь | 1 | Домашние животные |
|  | 2 | Домашние птицы |
|  | 3 | Зимние забавы |
|  | 4 | Новый год |
| январь | 1 | Диагностика |
|  | 2 | Зима |
|  | 3 | Зимующие птицы |
|  | 4 | Дикие птицы |
| февраль | 1 | Дикие животные |
|  | 2 | транспорт |
|  | 3 | День защитника отечества |
|  | 4 | Семья |
| март | 1 | Мамин день |
|  | 2 | Одежда |
|  | 3 | Обувь |
|  | 4 | Головные уборы |
| апрель | 1 | Весна |
|  | 2 | Насекомые |
|  | 3 | Как выращивают хлеб |
|  | 4 | Мой дом |
|  | 5 | Мой город |
| май | 1 | День Победы |
|  | 2 | Лето |
|  | 3 | Диагностика |
|  | 4 | Диагностика |

***3.6. Режим дня и распорядок***

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития воспитанников подготовительной группы является правильный режим — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима дня в данной группе является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В Учреждении, в подготовительной группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из климатических особенностей, сезона года, индивидуальных особенностей воспитанников, состояния их здоровья.

***Холодный период года (сентябрь-май), теплый период (июнь - август)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения | | | |
| холодный период | | теплый период | |
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00-8.25 | | | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.45 | | | 8.25-8.45 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.45-9.00 | | | 8.45-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) | 9.00-10:50 | | | 9.00-9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10:50-12.10 | 10:00-12.10 | | |
| Самостоятельная деятельность по выбору и интересам | 12.10-12.25 | 12.10-12.25 | | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25-12.50 | 12.25-12.50 | | |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 | | |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 | | |
| Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25.-15.45 | 15.25.-15.45 | | |
| Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.45-16.05 | 15.45-16.05 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10-17:45 | 16.10-17:30 | | |
| Ужин | 17:45-18:00 | 17:45-18:00 | | |
| Уход домой | до 19:00 | до 19:00 | | |

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение регламентируемой, совместной, самостоятельной, форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

**IV. ЛИТЕРАТУРА**

***4.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов***

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

-Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

-Концепция дошкольного воспитания. Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. // Дошкольное воспитание. —1989. —№ 5.

-Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959.

-Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. N 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики".

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

-Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

-Постановление Правительства Российской Федерации от 05 августа 2013 года №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

-Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г.№2/15)).

***4.2.Методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательным областям***

- «Основная образовательная программа дошкольного образования: От рождения до школы: / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  ***Методические пособия***  Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)  Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.  Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имею-  щими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы».  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».  *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1941 года». |
| 2 | **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  ***Методические пособия***  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. |
| 3 | **Формирование основ безопасности**  ***Методические пособия***  Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольники (3-7 лет).  Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).  ***Наглядно-дидактические пособия***  Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.  Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.  Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.  Детство без пожаров /Под ред. В.В. Груздева, С.В. Жолована, С.В. Николаева. —СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |
| --- |
| **Развитие познавательно ­- исследовательской деятельности** |
| ***Методические пособия***  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошколь­ников.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).  Крашенинников Е.Е., X о л о д о в а О. Л. Развитие познаватель­ных способностей дошкольников (5-7 лет).  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).  ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***  Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А.Н. |
| **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром** |
| ***Методические пособия***  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Средняя группа (4-5 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Старшая группа (5-6 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Средняя группа (4-5 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Старшая группа (5-6 лет).  Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транс­порт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транс­порт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принад­лежности».  *Серия* *«Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».  *Серия «Расскажите детям* о...»: «Расскажите детям о бытовых прибо­рах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транс­порте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| ***Методические пособия***  Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. — Киров: МЦНИЛ, 2013.  Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. СПб.: КАРО, 2007.  Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.  Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.  Козлова В.А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2010.  Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.  Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде /Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).  Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». |
| **Ознакомление с миром природы** |
| ***Методические пособия***  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати).  ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котята­ми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  *Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние жи­вотные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Со­баки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».  *Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Рас­скажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите де­тям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».  ***Рабочие тетради***  В о р о н к е в и ч О. А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4−5 лет. Средняя группа. —СПб.: Детство-Пресс, 2008.  В о р о н к е в и ч О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6−7 лет. Подготовительная группа. Ч.1 —СПб.: Детство-Пресс, 2008. И др.  Д е м и д о в а Н. М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |
| --- |
| ***Методические пособия***  Голубева Г. Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.  ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***  Кислякова Ю. Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. — М.: ВЛАДОС, 2004.  Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов.— СПб.: Союз художников, 2007.  Н о в и к о в с к а я О. А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 5 лет). — СПб.: Паритет, 2008.  Овчинникова Т. С.Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.  Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.  Овчинникова Т. С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.  Овчинникова Т. С., Васильева И. Ю. Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.  Овчинникова Т. С., Потапчук А. А. Двигательный игротренинг для дошкольников.— СПб.: Речь, 2002.  Овчинникова Т. С.Симкина А. А. Музыка. Движение. Воспитание. — СПб.: КАРО,2011.  Овчинникова Т. С., Ч е р н а я О. В., Б а р я е в а Л. Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой.— СПб.: КАРО, 2010.  Сорокова М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2007.  Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л.Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.  Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.-М.:Владос,2014.  Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии.-2-переиздание.-М:Парадигма,2015.  .  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Грамматика в картинках»:* «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Мно­гозначные слова»; «Один —много»; «Словообразование»; «Ударение».  Нуриева Л.Г.Развитие речи аутичных детей: методические разработки. М.:Теревинф,2008.  Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гер­бова В. В.  Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточ­ный материал. Гербова В.В.  *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Реп­ка»; «Теремок».  Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |
| --- |
| ***Методические пособия***  Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-5лет.  Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (3-5 лет).  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы уп­ражнений для детей 3-5 лет.  Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. М.:Теревинф,2011.  Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.  ***Наглядно-дидактические пособия***  *Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».  *Серия* *«Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  *Серия* *«Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».  *Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Методические пособия***

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (3-5 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошколь­ников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-­образовательной работе детского сада.

Константинова И.С. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога М.:Теревинф, 2013.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (3-5 лет).

***Хрестоматии***

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-5 лет

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас­скажите детям о Московском Кремле».

*Серия «Искусство* — *детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Ска­зочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

**ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | **Математика в детском саду. Автор В. П. Новикова**  Методические пособия  Математика в детском саду. Сценарии занятий: 3-5 лет.  Рабочие тетради  Математика в детском саду: 3-5 лет.  Наглядно-дидактические пособия  Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3-5 лет. Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3-5 лет. Математика в детском саду. Раздаточный материал:3г |
| 2 | **Художественное творчество и конструирование. Автор Л. В. Куцакова**  ***Методические пособия***  Художественное творчество и конструирование: 3-5 лет. |
| 3 | **Юный эколог. Автор С. Н. Николаева**  ***Методические пособия***  Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.  Система работы в средней группе: 4-5 лет.  *Плакаты:* «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует де­лать в лесу». |

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |
| --- |
| ***Методические пособия***  ГубановаН.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа.  Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия.-М.: Теревинф, 2004. |

**ИНКЛЮЗИВНАЯ ПЕДАГОГИКА**

|  |
| --- |
| ***Методические пособия***  Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой (готовится к печати). |

**Методическое обеспечение образовательной деятельности (ФОРМИРУЕМАЯ ЧАСТЬ)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Обучение детей с расстройством аутического спектра./Отв.ред.С.В.Алехина//Под общ.ред.Н.Я.Семаго.-М.:МГППУ,2012. |
|  | Литвинова Р.М. Хрестоматия по региональной культуре для детей дошкольного возраста. С. СГПИ.2016.-207с. Победитель на МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ «НАДЕЖДА ПЛАНЕТЫ», 2016. |
|  | Литвинова Р.М.Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. С: Министерство образования СК, СКИПКРО, кафедра дошкольного образования. Библиотека «Теория и практика повышения квалификации педагогов». Материалы федерального эксперимента по апробации Примерной общеобразовательной программы для детей старшего дошкольного возраста. С. ООО «Литера».2008. Выпуск IX. -244с. |
|  | Литвинова Р.М., Пащенко А.Т. Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста. С.СКИПКРО.2006. - 180с. сб.2.- Лауреат Всероссийского конкурса «Лучшая научная книга 2006». Сочи. |
|  | Литвинова Р.М. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. С: ООО «Литера», 2009. -194с. Министерство образования СК, СКИПКРО, кафедра дошкольного образования. - Часть I. |
|  | Литвинова Р.М. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе. Министерство образования СК, СКИПКРО, кафедра дошкольного образования. Часть II. С: ООО «Литера», 2009.-195с. |
|  | Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С: ООО «Литера», 2010.Сб.1.-380с. Лауреат Всероссийского конкурса «Лучшая научная книга 2006». Сочи. |
|  | Литвинова Р.М., Пащенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. СКИПКРО. ООО «Литера». 2010.Сб.2.-250с. |
|  | Достопримечательности г.Кисловодска «Я землю русскую люблю» |
|  | Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Учебно-методическое пособие для образовательных учреждений. Министерство образования СК, СКИПКРО, кафедра дошкольного образования. С: ООО «Литера», С.2009. – 220с. |
|  | Попова Л.А., Литвинова Р.М. и др. Интерактивные формы работы с детьми. С. СКИРО ПК и ПРО. 2012.-123с. |
|  | Литвинова Р.М. Инновационные ориентиры в дошкольном образовании (сб. научных статей и опыта базовых площадок). С. СКИРО ПК и ПРО. 2012.-160с |
|  | Литвинова Р.М. Ставрополье в солдатской шинели. Научно-методическое издание для преподавателей вузов и дошкольных работников. ООО «Литера». С.2015. -204с. Победитель на Международном конкурсе «ФАКЕЛ» - Золотая медаль. 2015.  Победитель на Всероссийском конкурсе «ПАТРИОТ РОССИИ» в Новосибирске, 2015. золотая медаль. Выпущено к 70-летию Победы ВОВ. |
|  | Литвинова Р.М. Игровая деятельность в дошкольной организации. С: СГПИ, ООО ЮНИТЕХ, 2016. - 208с. |
|  | Литвинова Р.М. Методы психологического исследования семейных отношений в психо - коррекционной работе воспитателей детского сада. С: Издательско-полиграфическая фирма «Ставрополье», 1994. -53с. |
|  | Литвинова Р.М., Перетрухина М.Б. Программа и методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в дошкольном учреждении. С: СКИПКРО, 2003. -95с. |
|  | Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. С: СКИПКРО, 2004.-131с. |
|  | Развитие ребенка в контексте культуры. Материалы краевой конференции работников дошкольного образования. С: СКИПКО, 2004. -285с. (6 авторов – составителей). |
|  | Литвинова Р.М. Развитие дошкольного образования на Ставрополье. Монография. С: ООО типография города Буденновска, 2013. -160с. |

**ПСИХОЛОГ В ДЕТСКОМ САДУ, МОНИТОРИНГ**

|  |
| --- |
| ***Методические пособия***  Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ре­бенка 3-5 лет.  Лебединская К.С., Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления.М.,1991.  Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители:Л.Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована ―СПб.: ЦДК проф**. Л**. Б. Баряевой, 2011.  Либлинг Е.Р., Баенская М.М. Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития. М.:Теревинф,2013.  Сенсорная комната — мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013. |

**УПРАВЛЕНИЕ В ДОУ**

|  |
| --- |
| ***Методические пособия***  Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.  Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникаци­онные технологии в ДОУ.  Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа 3-5 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.  ***Наглядно-дидактические пособия***  Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления роди­тельских уголков в ДОО: средняя группа.  Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления роди­тельских уголков в ДОО: средняя группа.  Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления роди­тельских уголков в ДОО:средняя группа. |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

***\*Приложение 2***

Индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия,  имя ребенка | Основное направление развивающей, коррекционной работы (сенсорное воспитание, формирование основ экологической культуры, развитие основных движений и т. д.) | Цели, задачи развивающей, коррекционной работы | Методы и средства развивающей, коррекционной работы | Основное  содержание  развивающей,  коррекционной  работы | Прогнозируемый  результат | Контрольные  сроки |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |

***\* Приложение***

Современные методы образования воспитанников, рекомендации по их применению в образовательном процессе в группе детей с РДА

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название метода | Определение метода | | | | | Рекомендация по их применению | | | |
| Методы по источнику знаний | | | | | | | | | |
| Словесные | Виды: рассказ, объяснение, беседа | | | | | Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки передать информацию детям. | | | |
| Наглядные | Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения | | | | | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др. | | | |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки | | | | | Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. | | | |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | | | | | | | | |
| Информационно­-  рецептивный | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети - воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | | | | | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых, изменившихся условиях затруднён. | | | |
| Репродуктивный | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя. | | | | | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено. | | | |
| Частично­  поисковый | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на педпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения. | | | | | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. | | | |
| Исследовательский | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка. | | | | | В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов. | | | |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры -специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. | | | | | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. | | | |
| Методы развития коммуникации | | | | | | | | | |
| Словесные | | Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. | | | | | Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам | | |
| Наглядные | | Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть.  Пересказ.Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал. | | | | | | | |
| Практические | | Дидактические игры.  Игры-драматизации. Инсценировки. Дидактические упражнения. Пластические этюды. Хороводные игры. | | | | | | | |
| Методы и приёмы трудового воспитания детей | | | | | | | | | |
| Формирование нравственных представлений, суждений, оценок | | | | | Создание у детей практического опыта трудовой деятельности | | | | |
| Решение маленьких логических задач, загадок.  Приучение к размышлению, эвристические беседы.  Беседы на этические темы.  Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  Просмотр телепередач, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.  Придумывание сказок. | | | | | Приучение к положительным формам общественного поведения.  Показ действий.  Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций. | | | | |
| Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром | | | | | | | | | |
| Методы, повышающие познавательную активность | | Методы, вызывающие эмоциональную активность | | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности | | | | | Методы коррекции и уточнения детских представлений |
| Элементарный | | Воображаемая | | Приём предложения и | | | | | Повторение; |
| анализ; | | ситуация; | | обучения способу | | | | | Наблюдение; |
| Сравнение по | | Придумывание сказок; | | связи разных видов | | | | | Экспериментирование; |
| контрасту и | | Игры- драматизации; | | деятельности; | | | | | Создание проблемных |
| подобию, сходству; | | Сюрпризные | | Перспективное | | | | | ситуаций; |
| Группировка и | | моменты и элементы | | планирование; | | | | | Беседа. |
| классификация; | | новизны; | | Перспектива, | | | | |  |
| Моделирование и | | Юмор и шутка; | | направленная на | | | | |  |
| конструирование; | | Сочетание | | последующую | | | | |  |
| Ответы на вопросы; | | разнообразных | | деятельность; | | | | |  |
| Приучение к | | средств на одной ОД. | | Беседа. | | | | |  |
| самостоятельному | |  | |  | | | | |  |
| поиску ответов на | |  | |  | | | | |  |
| вопросы. | |  | |  | | | | |  |
| Методы физического развития | | | | | | | | | |
| Наглядные | | | Словесные | | | | | Практические | |
| Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); Наглядно-слуховые ориентиры (музыка, песни); Тактильно- мышечные приёмы непосредственная помощь воспитателя) | | | Объяснение, пояснения, указания; Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям; Образный сюжетный рассказ, беседа;  Словесная инструкция. | | | | | Повторение упражнений без изменения и с изменениями;  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме. | |
| Методы эстетического воспитания | | | | | | | | | |
| Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.  Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.  Метод эстетического убеждения.  Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).  Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.  Метод разнообразной художественной практики.  Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).  Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.  Метод эвристических и поисковых ситуаций. | | | | | | | | | |
| **Метод музыкального развития** | | | | | | | | | |
| Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.  Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.  Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры  Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. | | | | | | | | | |

***\* Приложение***

**Цикличность и содержание досуговых мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Итоговое мероприятие** |
|  | 1-2 | мониторинг |  |
| Сентябрь | 3 | Наш детский сад | Экскурсия по детскому саду |
| 4 | Моя семья | Конкурс – фотовыставка   «Отдыхаем всей семьёй» |
| Октябрь | 1 | Осень, осень, в гости просим! | Развлечение «В гостях у осени» |
| 2 | Путешествие в хлебную страну | Досуг «О хлебе» |
| 3 | Мой дом и все что в нём | Беседа «Наш любимый дом» |
| 4 | Домашние животные | Досуг «Что мы знаем о домашних животных» |
| Ноябрь | 1 | Дикие животные  разных стран | Досуг «Что мы знаем о диких животных» |
| 2 | О тех, кто летает | Вечер загадок |
| 3 | Мой город, моя улица | Выставка поделок с участием родителей «Все работы хороши» |
| 4 | Профессии | Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны» |
| Декабрь | 1 | Зима-волшебница. Зимние забавы | Развлечение «Зимние игры – забавы» |
| 2 | Какие предметы нас окружают. | Викторина Что? Где? Когда? |
| 3 | Моё чудесное тело. Здоровье | Досуг «Мое тело» |
| 4 | Новогодний карнавал | Новогодний праздник « в гостях символ года» |
| Январь | 1-2 | ***Каникулы в детском саду*** | |
| 3-4 | Проект «Где мы живем?» (Наш город, наша страна, столица нашей Родины, президент, гимн, флаг, русские игры и обряды, экскурсия в русскую избу) | Викторина «Где мы Живем?» |
| Февраль | 1 | «Книга лучший друг»Неделя книги | Викторина «Узнай сказку» |
| 2 | Театр | Настольный театр «Заюшкина избушка» |
| 3 | Защитники Отечества.  Праздник 23 февраля | Развлечение «А ну – ка, мальчики!» |
| 4 | Народные игры и игрушки | Досуг «Любимые народные игры» |
| Март | 1 | Праздник 8 марта | Развлечение «8 Марта – праздник мам и бабушек» |
| 2-4 | Проект «В гостях у сказки»,  ( фольклор русские народные и волшебные сказки, театрализованные игры, постановка спектакля | Речевое развлечение «Путешествие в сказку» |
| Апрель | 1-3 | Экологический проект «Живи, Земля!»(Красная книга природы, растения и животные различных экосистем, охрана природы, в мире воды, опыты с водой) | Конкурс рисунков |
| 4 | Космос. День космонавтики | Вечер загадок |
| Май | 1 | День Победы | Тематическое занятие с презентацией ко Дню Победы |
| 2 | Путешествие по экологической тропе | Досуг «Наедине с природой» |
| 3 | Юные волшебники (неделя творчества) | Развлечение «Вот и стали мы на год взрослей» |